



1º Festival de artes do IMPG

CONCURSO DE CRÔNICAS: CÓDIGO DO CONCURSO: **FAIM_001**

CONCURSO DE DESENHOS: CÓDIGO DO CONCURSO: **FAIM_002**

REGULAMENTO

1. SOBRE O FESTIVAL

1.1 O Festival tem como objetivo estimular a expressão artística da comunidade discente do IMPG. Este ocorrerá na forma de concursos semanais de diferentes modalidades artísticas.

1.2 Poderão concorrer alunos de Graduação e Pós Graduação, bem como estagiários vinculados aos laboratórios do IMPG.

1.3 Serão aceitos nos concursos apenas produtos de autoria do concorrente, inéditos (não publicados em outros meios de comunicação) e em língua portuguesa.

1.4 Ao inscrever-se nos concursos o candidato automaticamente autoriza a publicação de seu material no portal e redes sociais do IMPG. Os produtos literários ou de imagens vencedores serão publicados também em um livro editado pelo IMPG.

1.5 Para efeitos legais, os participantes devem se declarar como autores dos materiais inscritos, garantindo o ineditismo de seus produtos.

2. INSCRIÇÕES

2.1 DATA: 22 A 29 DE JUNHO DE 2020

2.2 O material deve ser enviado pelo candidato a ead@micro.ufrj.br juntamente com o formulário de inscrições, que está disponível em nosso portal: <http://www.microbiologia.ufrj.br/portal/index.php/pt/>

2.3 No **assunto** do e-mail devem ser colocados o título e código do concurso. As especificações de formatação do material a ser submetido serão publicadas em cada edição do concurso.

2.4 Cada autor poderá participar do concurso com um (01) produto por CÓDIGO do concurso.

2.5. Orientações para o preparo do material

CONCURSO DE CRÔNICAS: CÓDIGO DO CONCURSO: FAIM_001

O arquivo deve estar em formato PDF, com fonte arial, tamanho 12, com espaçamento simples. Os textos devem ter extensão mínima de 01 (uma) e máxima de 03 (três) páginas digitadas. Devem ser identificados com o nome do candidato, título da obra e código do concurso.

TEMAS: A obra deve ter alguma relação com Microbiologia e/ou Imunologia, além de um outro subtema listado abaixo. De modo a evitar qualquer problema legal, sugerimos que sejam utilizados os nomes verdadeiros apenas para personagens que fazem parte da história. Para crônicas com temas e personagens atuais sugerimos que utilizem nomes fictícios.

SUBTEMAS

1. Humor
2. Vida digital
3. Romance
4. Poesia
5. Ficção científica na história contemporânea do Brasil
6. História de superação
7. Crônica urbana

CONCURSO DE DESENHOS: CÓDIGO DO CONCURSO: FAIM_002

Não há exigência quanto à técnica utilizada para o desenho. O arquivo deve ser submetido em uma folha tamanho A4 digitalizada, ou tamanho compatível em arquivo digital. Os arquivos devem ser enviados em formato pdf.

3. AVALIAÇÕES

3.1 As avaliações serão realizadas por uma comissão formada por 3 membros do corpo efetivo do IMPG, incluindo docentes e técnicos administrativos. A cada concurso será organizada uma nova equipe de avaliadores.

3.2 Os resultados serão divulgados em 3 de JULHO de 2020.

3.3 A divulgação dos vencedores da semana será publicada no portal e redes sociais do IMPG, bem como por e-mail aos vencedores.

4. PREMIAÇÃO

4.1 Todos os produtos vencedores quinzenais serão publicados no portal e no livro.

4.2 Ao final do concurso serão definidos 3 produtos vencedores.

4.3 Prêmios:

Finalistas quinzenais: Receberão um certificado de finalista e a publicação no portal e no livro do IMPG.

Primeiro colocado geral: Livro (02)

Segundo colocado geral: Livro (01)

Terceiro colocado geral: Livro (01)

4.4 A entrega da premiação ocorrerá no retorno às atividades regulares do IMPG.

5. OUTRAS INFORMAÇÕES

Caberá à comissão organizadora tomar qualquer decisão para a solução de problemas e conclusão normal do concurso.

TEMAS: Todos os temas deverão ser inéditos, ter alguma relação com Microbiologia e/ou Imunologia e ser de autoria do concorrente. De modo a evitar qualquer problema legal, sugerimos que sejam utilizados os nomes verdadeiros apenas para personagens que fazem parte da história. Para crônicas com temas e personagens atuais sugerimos que utilizem nomes fictícios.

1. Humor
2. Vida digital
3. Romance
4. Poesia
5. Ficção científica na história contemporânea do Brasil
6. História de superação
7. Crônica urbana
8. Crítica sobre assunto contemporâneo

Modalidades

1. Música
2. Fotografia
3. Desenho/pintura
4. Crônicas

5. Dança
6. Web arte
7. Instalação

Contato: ead@micro.ufrj.br